

平成 27 年度 事業 報告 書

平成 27 年 4 月 1 日から平成 28 年 3 月 31 日まで

特定非営利活動法人こども未来ネットワーク

I 事業の成果

委託事業の減少に伴い、予算・事業規模共に縮小し、身の丈にあった活動を心がけたが、今まで続けて来た事業を財源の見通しの立たぬまま実施し、結果的に発足以来初の赤字決算となった。

財政面での苦勞を抱えつつも理事をはじめ、団体に関わる人のボランティア精神にささえられ、予定していた事業は着実にを行うことができたこと。それぞれのプロジェクトに成果が見えたのは救いである。

年度当初より掲げていた、寄付者を増やす取り組みとして、gooddo に登録し Web 上での支援を募ったことは寄付金獲得と共に広く団体を PR することにつながった。また、認定 NPO 取得の基準をクリアするだけの支援者を確保することが出来、今後に向け何よりの安心材料となった。

II 事業の実施に関する事項（特定非営利活動に係る事業）

事業概要

1 子どもとアートプロジェクト

- ① アートスタート紹介事業
- ② ホットアートプレゼント事業
- ③ アートスタート公演
- ④ 学校におけるアーティストによるワークショップ事業のコーディネート
- ⑤ アートスタートフォーラム

2 子どもとメディアプロジェクト

- ① ケータイ・インターネット教育啓発講師派遣事業
- ② ネットパトロール事業
- ③ 子どもとメディア講座事業

3 子どもと遊びプロジェクト

- ① トイ BOX 事業
- ② “子どもの育ちと親育てを応援するボードゲームと木のおもちゃ” 事業
- ③ アナログゲーム&木のおもちゃ体験会事業
- ④ ゲームリーダー養成講座開催

4 その他

- ① “とっとり元気フェス” 活動団体 PR ブース出展
- ② 情報誌“ファンタジーBOX” Vol. 33、Vol. 34、Vol. 35 発行
- ③ アートスタート in 米子実行委員会として“かぜのうた”上演
- ④ “はじめましてのこひざちゃん in 倉吉” 開催

運営に関する事項

1 総会の開催

日時:平成 27 年 6 月 7 日(日)10:00～11:30 場所:倉吉市上灘公民館

2 理事会の開催

平成 27 年 4 月～平成 28 年 3 月 第 68 回～第 75 回理事会開催 場所:倉吉事務所

3 理事会 WS の開催

① 第 1 回 8 月 31 日(月) 個人ワーク+グループワーク「だれに、どうなってほしいか」

※理事、スタッフ間でのビジョンの共有

② 第 2 回 10 月 5 日(月) 各事業担当者別ワーク「ソリューションとして提供するサービス一覧」 ※各事業の整理

③ 第 3 回 12 月 7 日(月) NPO マーケティング診断

事業に関する事項

1 子どもとアートプロジェクト(継続)

1.1 アートスタート紹介事業

13 プログラム 29 公演紹介

月	日	曜	作品名	劇団名	主催	参加者数
6	11	木	おもしろげきじょう	人形劇団京芸	米子みどり幼稚園	288
6	12	金			聖心幼稚園	167
9	6	日	絵姿女房	人形劇団クラルテ	日南町	73
9	7	月			米子幼稚園	300
9	18	金	カラス天狗の恩返し	市民影絵劇団みく	夕日ヶ丘保育園	66
10	8	木	こぎつねコンと こだぬきポン	劇団むう	境港市	120
10	9	金			境港市	111
10	12	月			若桜町	37
10	13	火			境港市	135
10	14	水			境港市	169
10	15	木			日吉津保育所	130
10	16	金			境港市	174
10	23	金			倉吉市	149
10	11	日	おおきくなってもね こびとさんがはいつてるの	NKミュージック	わらべ館	137
10	12	月	おおきくなってもね		親子でアートを楽しむ会おひさま	78
10	13	火	おおきくなってもね こびとさんがはいつてるの		かいけ幼稚園	430
10	14	水	おおきくなってもね		境港親と子どもの劇場	99
10	15	木			三成保育所	72
10	17	土	デクノボウちゃん	チャンキー松本	やらいや逢坂	50
10	31	土			境港市	130
10	31	土	おひさまげきじょう	人形劇団クラルテ	ぞうさんの会	129

11	17	火	カボとピノ	人形劇団ココン	おはなレドン	121
11	22	日	もりさやのチリン♪ コロコロプイッ!	Team Warabe-uta Party	ぷろじえくとえん	29
12	4	金	わくわくシアター	人形劇だん大福	湯梨浜町	77
12	16	水	マイトリークリスマスライブ	マイトリー	三沢幼稚園	30
12	13	日	クリスマスコンサート	みささ弦楽プロジェ クト	三成保育所	150
12	21	月			米子幼稚園	300
合計						3,751

1.2 ホットアートプレゼント事業

(1) 小児科病棟 鳥取大学医学部付属病院

日時：2015年8月19日(水)14:00～17:00

場所：鳥取大学付属病院病棟3B デイルーム及び病室

内容：ホスピタルクラウン協会よりホスピタルクラウン2名による

「てるちゃんとサーチュウのクラウンショー」(50分)の上演、病室訪問

参加者：デイルーム 親子23組 病室訪問 16部屋(20名) 病院スタッフ3名
ボランティアスタッフ4名 その他病棟看護師、医師等

(2) 児童養護施設 聖園天使園(米子市)

日時：2015年10月17日(土)10:30～11:30

場所：児童養護施設 聖園天使園小体育館

内容：劇団むうによる演劇「こだぬきボンとこぎつねコン」の上演

参加者：入所者 幼児・小学生20名 中高生3名 地域の親子2組
施設職員 12名 ボランティアスタッフ 2名

1.3 アートスタート公演(倉吉市アートスタート活動支援事業)

日時：平成27年11月7日(土) 11時00分～11時40分

場所：上灘公民館(倉吉市上灘町9-1)

上演作品：0・1・2・3才のためのアートスタート「歌子さんのはじめてのコンサート」

上演団体：(有)リーフ企画(あらたに葉子 古川はじめ)

参加者数：40人(未就学児14人、未就学児以外26人)

協力：倉吉おや子劇場

1.4 平成27年度鳥取大学地域再生プロジェクト「学校におけるアーティストによるワークショップ事業」(鳥取大学委託事業)

ダンサー/体奏家・新井英夫+学校(アシスタント 板坂記代子)

① 日時：10月8日(木)16:00～17:00 場所：鳥取県立米子養護学校

参加者：教職員、一般向け 27名参加

② 日時：10月9日(金)11:00～12:10 場所：鳥取県立米子養護学校

参加者：小学部児童向け 児童18名 職員16名 その他見学(財団「芸術宅配便」関係者5名)

1.5 アートスタートフォーラム

(1) 「第9回鳥取発!アートスタートフォーラム ～ホールで“アートスタート”～」

日時：平成 28 年 3 月 5 日(土)13:00～15:00

会場：米子市淀江文化センター会議室 2

内容：アーティストトーク NPO 法人表現教育研究所代表理事 大沢愛氏

5 ホールの実践報告ディスカッション

登壇者：米子市児童文化センター館長 山根郷子氏

県立倉吉未来中心館長 西川周介氏

米子市淀江文化センター館長 藤原幹人氏

雲南市木次経済文化会館チェリヴァホール 内田晶子氏

日野町文化センター館長 松田暢子氏

参加者：23 名

(2) フォーラムプレ事業

研修：0. 1. 2 歳のためのアートスタート「かぜのうた」見学
(アートスタート in 米子実行委員会主催)

(3) ワークショップ「あなたもアートスターター」 ファシリテーター 池淵菜美

[成果と課題]

アートスタート紹介事業は、鳥取県の委託事業から、当団体の独自事業にもどり、限られた財源でのコーディネート業務となったが、コーディネーターをはじめ創造団体、実施団体の協力により前年度同様のコーディネートを行うことができた。コーディネートする上で一番苦勞するのが安心して紹介できる団体や作品が少ないことだ。今後は、新たな団体・作品についての情報収集が必要である。

ホッとアートプレゼント事業は、助成金と募金を財源に事業を行った。小児科病棟に招聘したホスピタルクラウンは、病室訪問において力を発揮し、病児と向き合うことのプロとしての対応に感心した。児童養護施設での初事業は子どもの集中力と反応に施設職員が驚くほどであった。公演先では「来年も是非」と熱望されるものの、財源確保の見通しが立たなければ難しい。今後、助成金の確保、募金活動を継続しながら、事業実施の方向性を見定めていく必要がある。

アートスタート事業は、例年通り倉吉市のアートスタート補助金を活用し取り組んだ。「はじめましてのこびざちゃん in 倉吉」を同時開催し、トイ、メディアといった当団体の事業にもふれてもらう機会をつくろうとしたが、参加者は限られ、思い描くような相乗効果は得られなかった。今後は、開催場所も含め、団体独自でアートスタート事業を実施する意味を問い直す必要がある。

鳥取大学地域再生プロジェクトは、結果的に3年間の継続実施となり、実施先の養護学校との関係もスムーズで成果が見え始めたところだ。コーディネーターにはアーティストと学校をつなぐ調整能力と共に、配慮の必要な子どもとの関わり方を熟知している事が求められ、その役割は果たせたと判断する。ただし、事業費が捻出できないためにニーズがあっても事業実施できず、コーディネーターを生かし切れない現状が悔やまれる。

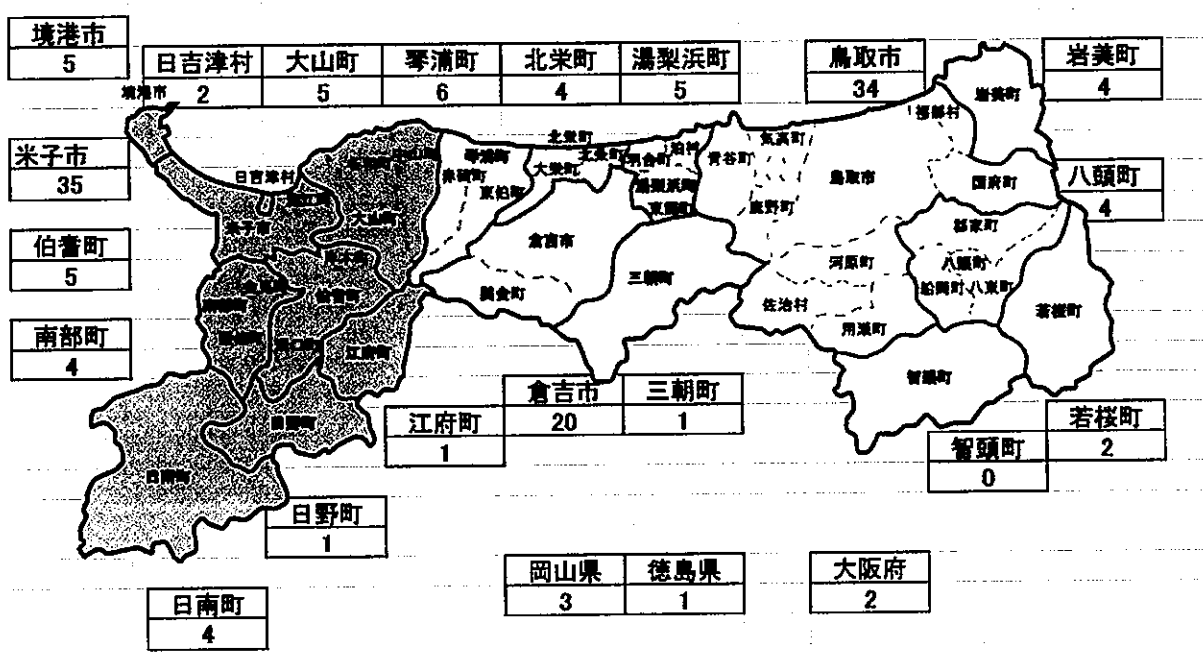
アートスタートフォーラムは第9回を迎えた。作品見学はアートスタート in 米子実行委員会主催「かぜのうた」に便乗、協力することで事業費を抑え実施することが出来た。ホールでのアートスタートというテーマの設定については賛否両論あったが、新たな視点をつくるという意味においては評価できる取り組みとなった。フォーラムの今後について、団体内で協議の結果、広く参加者を求めることより、私たち自身の研鑽の場として着実に続けて行くことを確認し合った。

2 子どもとメディアプロジェクト（継続）

2.1 ケータイ・インターネット教育啓発講師派遣事業（鳥取県教育委員会委託事業）

(1) 講師派遣実績 合計 95 回

2015年度 ケータイ・インターネット教育推進講演会



(2) ケータイ・インターネット教育推進員養成講座及び研修会

① 養成講座

日時：11月1日(日)，11月21日(土)10:00～16:00

場所：米子市淀江文化センター会議室2

受講者総数8名 修了者6名

② 研修会

1) 有害サイトから子どもを守る「機能制限・フィルタリング学習体験会」

講師：デジタルアーツ 経営企画部 コンシューマ課 工藤陽介氏

日時：5月26日(火)19:00～20:50 場所 県民ふれあい会館

5月27日(水)19:00～21:00 場所 上北条公民館

5月28日(木)19:00～21:00 場所 米子コンベンションセンター

参加者：59名

2) SNSを見守る Filii から学ぼう

講師：エースチャイルド(株) 代表取締役 CEO&Founder 西谷雅史氏

日時：10月30日(金)19:00～21:00 場所 倉吉体育文化会館

10月31日(土)13:30～15:30 場所 県民ふれあい会館

11月1日(日)13:30～15:30 場所 米子市淀江文化センター

参加者：34名

2.2 ネットパトロール事業（鳥取県教育委員会委託事業）

5日/週 ネットパトロールの実施

見守り数（県内小中高生対象） 4,690件

学校等へ情報提供を行った件数 45件

2.3 子どもとメディア講座（独自事業）

鳥取県 47 講座 岡山県 3 講座 徳島県 1 講座 大阪府 2 講座 合計 53 講座実施

[成果と課題]

平成 27 年度も鳥取県の委託事業としてケータイ・インターネット教育推進員の講師派遣コーディネート、推進員スキルアップ講座、ネットパトロールを実施。中でも推進員スキルアップ講座ではタイムリーな内容の講師選定により、内容の共通理解ができた。これはこども未来ネットワークの独自事業にも大きく役立っている。

独自事業としての講演は、児童生徒向けや親子向けの講演が県の講師派遣事業から対象外とされているため件数を伸ばしているが平成 28 年度より親子向け講演が県の事業として復活した為、独自事業としての件数減少が懸念される。

3 子どもと遊びプロジェクト（継続）

3.1 トイBOX事業

(1) 貸出し実績

- ① 登録数 個人：28 名 団体：5 団体
- ② 利用者数（延べ） 個人：198 件 団体：25 件
- ③ 貸出し数 おもちゃ：523 点

(2) 年次ごとの貸出数の推移

	平成21年度	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度
個人貸出件数	65	157	131	132	129	93	198
団体貸出件数	8	45	37	28	31	25	25
おもちゃ貸出	174	420	412	520	528	454	523

※平成 21 年度は 6 月から

3.2 アナログゲーム・木のおもちゃ普及事業

(1) “子どもの育ちと親育てを応援するボードゲームと木のおもちゃ” 事業

（ドコモドコモ市民活動団体への助成事業）2014 年 12 月～2015 年 11 月

① ゲームマスター養成講座，ステップアップ講座

開催日 7 月 17 日（金）

場所 上井公民館

参加人数 2 人

② アナログゲーム体験会

開催日	主催者	場所	参加人数
6月13日（土）	あすなろ保育園	あすなろ保育園	24 人
6月28日（日）	チャイルドラインうさぎのみみ	リフレプラザ	8 人
7月17日（金）	こども未来ネットワーク	上井公民館	34 人
7月31日（金）	上北条地区公民館	上北条地区公民館	14 人
8月6日（木）	上灘公民館	上灘公民館	34 人
8月7日（金）	伯耆町二部公民館	伯耆町二部公民館	22 人
9月11日（金）	保育サポーターハローキッズ	かぶりあ	13 人
10月18日（日）	米子市淀江文化センター	淀江文化センター	45 人

開催日	主催者	場所	参加人数
10月24日(土)	鳥取県教育委員会社会教育課	イオン鳥取北店	60人
11月7日(土)	こども未来ネットワーク	上灘公民館	45人

③ 木のおもちゃ体験会

開催日	主催者	場所	参加人数
5月30日(土)	気ままにママの会	江府町防災情報センター	29人
6月17日(水)	上灘公民館	上灘公民館	48人
8月25日(火)	八頭町立八頭町子育てセンター	八東保健センター	24人
9月8日(火)	鳥取おやこ劇場	みんなの居場所ぽっと	24人
9月19日(土)	奥出雲町教育委員会	奥出雲町町立体育館	100人
9月20日(日)	米子市淀江文化センター	淀江文化センター	200人
10月7日(水)	赤碕公民館乳幼児学級	赤碕公民館	28人
10月29日(木)	自然がっこう旅をする木	自然がっこう旅をする木	7人
11月7日(土)	こども未来ネットワーク	上灘公民館	45人
11月28日(土)	市民活動フェスタ実行委員会	さざんか会館	55人

(2) 独自事業

① ゲームマスター養成講座

開催日：3月17日(木) 場所：境港市役所 主催：境港市生涯学習課
 対象者：境港公民館主事他 参加人数：20人

② アナログゲームジュニアリーダー研修会

開催日：7月31日(日) 場所：上北条公民館 主催：上北条公民館
 対象者：上北条地区小学生 参加人数：12人

③ アナログゲーム体験会

実施日	主催	場所	参加者数 大人/子ども
12月20日(日)	福庭子ども会	上井公民館	10人/50人
1月18日(月)	成徳地区青少年育成協議会 (リーダー研修)	倉吉市立東中学校	9人/14人
1月30日(土)	鳥取市立湖南保育園 PTA	鳥取市立湖南保育園	39人/39人
2月13日(土)	鳥取市立豊美地区公民館	豊美地区公民館	33人/19人
3月10日(木)	クローバーキッズ	かぶりあ	大人22人
3月27日(日)	鳥取力創造まつり実行委員会	米子コンベンションセン ター	子ども15人

④ 木のおもちゃ体験会

実施日	主催	場所	参加者数 大人/子ども
2月21日(土)	鳥取中部あおぞら自主保育の会 木とねっこ	羽衣会館	子ども30人
3月24日(木)	NPO法人ハーモニイカレッジ	倉吉市文化活動センター	15人
3月29日(火)	鳥取中部あおぞら自主保育の会 木とねっこ	桜コミュニティー施設 体育館	親子60人

[成果と課題]

「トイBOX」の登録が個人28、団体5と去年と比べて増えた。(個人13増)

6月の上灘公民館のおもちゃ講座と11月の「はじめてのこひざちゃん」の後に新規の登録者が増えた。今後もおもちゃ講座、イベントで宣伝していくことが大切だと感じた。借りる人が多くなると、体験会が入ってきたときにおもちゃの数が少ない場合があるので、今後、おもちゃを増やしていくことも考えていかなければならない。小さい子どものお母さんが多かったので、アナログゲームの貸出がやや少なかった。

「ゲームマスター養成講座」は「ドコモ」の事業で中部で計画していたが、参加者がなく、「ステップアップ講座」に変更し、ゲームマスターの人に新しいゲームを覚えてもらった。境港市の生涯学習課の主催で公民館主事に向けて講座を行ったので、公民館活動で、アナログゲームが広まると良いと思う。

また、養成講座では覚えるゲームの数が少なく、すぐにはゲームを教えにくいという意見があった。

今年度は上北条公民館で小学生の「ジュニアリーダー養成講座」と成徳地区青少年育成協議会で中学生が小学生にゲームを教えるための子ども向けの講座を行った。

「アナログゲーム体験会」は引き続き行ったドコモ事業と合わせて15回行った。参加者にはとても好評だった。今後も「ゲームマスター養成講座」「ステップアップ講座」を行い、東・中・西部各地区ごとで活動できるゲームマスターを増やしたい。

「木のおもちゃ体験会」は引き続きドコモ事業と合わせて13回行った。ドコモの事業では東中西の各地で1回ずつの予定だったが10回行った。子どもたちが遊びこむ姿が見られた。

これまで助成金の事業は無料で行っていたが、ドコモの事業で3,000円の参加費を徴収した。今後は助成等の事業も、参加費の徴収を検討したい。

4 その他

4.1 広報・会員拡大の取り組み

- ① 団体リーフレット作成
- ② 情報誌ファンタジーBOX発行：7月 Vol.33 9月 Vol.34 2月 Vol.35 3回発行
- ③ 随時ホームページ更新
- ④ インターネット上で情報発信（フェイスブック、他機関の情報コーナーへ掲載）

4.2 “はじめましてのこひざちゃん in 倉吉” 開催

日時：11月7日（土）10:00～12:00

場所：上灘公民館

参加：乳幼児とその家族

内容：① アートスタート公演「歌子さんのはじめてのコンサート」

② メディアスタート紙芝居&メディア相談コーナー

③ 木のおもちゃ&ボードゲーム体験会

4.3 “とっとり元気フェス” 参加

- ① 活動団体PRブースにパネル展示
- ② 活動団体PRブースにボードゲーム体験コーナー設置

[成果と課題]

アートスタート、トイスタート、メディアスタートを一度に体験できる試みとして、ア

ートスタート公演に合わせ「はじめましてのこびざちゃん」という名称で事業実施した。結果として、木のおもちゃやボードゲーム体験コーナーはにぎわったが、メディア相談コーナー、メディアスタート紙芝居コーナーへの参加は残念ながらなかった。

団体の活動全般を知ってもらう機会となることを期待し、今後は分かりやすいネーミングで事前の広報活動を充実させて取り組むことが必要だ。

とっとり元気フェス（旧鳥取力創造祭り）への参加は4回目である。ボードゲームの体験コーナーで来場者と遊んだり、参加団体と名刺交換などをして過ごした。また、森田さやかさんによるステージ発表の中で当団体と理事長を取り上げてもらい、活動PRにつながった。

年間を通して各理事それぞれが様々な場面で団体PRを行い、寄付金、サポーター募集を呼びかけた。すぐに結果につながらなくとも、地道な声掛けを続けていく必要がある。

また今年度は、gooddo の取り組みを通じインターネットを通じた情報発信の有効性を実感した。今後、ホームページをより分かりやすく親しみやすいものにリニューアルし、情報発信力をあげていきたい。

財 産 目 録

平成28年3月31日現在

単位(円)

科 目 ・ 摘 要	金 額		
I 資産の部			
1 流動資産			
現金預金			
現金	75,416		
預金(鳥銀93,682 合銀65,820)	159,502		
前払い金	2,780		
未収金	308,425		
流動資産合計		546,123	
2 固定資産			
固定資産合計		0	
資産合計			546,123
II 負債の部			
1 流動負債			
短期借入金	71,860		
預り金	772,676		
流動負債合計		844,536	
2 固定負債			
固定負債合計		0	
負債合計			844,536
正味財産			-298,413

平成27年度貸借対照表

平成28年3月31日現在

単位(円)

科 目 ・ 摘 要	金 額		
I 資産の部			
1 流動資産			
現金預金			
現金	75,416		
預金(鳥銀93,682 合銀65,820)	159,502		
前払い金	2,780		
未収金	308,425		
流動資産合計		546,123	
2 固定資産			
固定資産合計		0	
資産合計			546,123
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	0		
短期借入金	71,860		
預かり金	772,676		
雑損	0		
流動負債合計		844,536	
2 固定負債			
固定負債合計		0	
負債合計			844,536
III 正味財産の部			
前期繰越金正味財産		183,075	
当期正味財産増加額		-481,488	
正味財産合計			-298,413
負債及び正味財産合計			546,123

平成27年度活動計算書
2015年4月1日から2016年3月31日まで

特定非営利活動法人こども未来ネットワーク
(単位:円)

科目	特定非営利活動に係る事業
I 経常収益	
1 受取会費	
正会員受取会費	320,000
賛助会員受取会費	149,000
2 受取寄付金	
受取寄付金	542,661
3 受取助成金等	
受取助成金(民間)	160,000
受取補助金(行政)	151,625
4 事業収益	
自主事業収益	4,249,497
受託事業収益	3,859,435
5 その他収益	
受取利息	239
雑収益	35,160
経常収益計	9,467,617
II 経常費用	
1 事業費	
(1) 人件費	
給料手当	1,536,480
臨時雇賃金	26,000
法定福利費	225,113
人件費計	1,787,593
(2) その他経費	
委託費	0
諸謝金	5,001,394
印刷製本費	146,800
会議費	0
旅費交通費	924,290
通信運搬費	202,975
消耗品費	464,473
水道光熱費	0
地代家賃	0
賃借料	120,255
保険料	0
租税公課	6,000
研修費	2,000
支払手数料	47,148
雑費	22,353
その他経費計	6,937,688
事業費計	8,725,281
2 管理費	
(1) 人件費	
役員報酬	0
給与	538,000
法定福利費	-2,791
人件費計	535,209
(2) その他計費	
謝金	13,000
印刷製本費	0
会議費	1,200
旅費交通費	84,080
通信運搬費	121,216
消耗品費	0
水道光熱費	85,503
地代家賃	264,000
賃借料	0
修繕費	7,200
保険料	28,544
諸会費	71,000
租税公課	10,200
研修費	0
支払手数料	672
雑費	2,000
その他経費計	688,615
管理費計	1,223,824
経常費用計	9,949,105
当期正味財産増減額	-481,488
前期繰越正味財産額	183,075
次期繰越正味財産額	-298,413

平成 27 年度の年間役員名簿

特定非営利活動法人こども未来ネットワーク

役名	氏 名	住 所 又 は 居 所	就 任 期 間	報酬を受 けた期間
理 事	渡部万里子		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	遠藤ゆかり		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	木村祐子		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	楠本知恵美		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	前田澄子		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	萬 治 香		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	藤原幹人		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	山脇正子		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	中 井 浩		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	森本敦子		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	白 枝 伸		平成 27 年 6 月 7 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	池淵菜美		平成 27 年 6 月 7 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
理 事	西山見和子		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 27 年 6 月 7 日	無
理 事	加藤洋子		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 27 年 6 月 7 日	無
理 事	高橋克巳		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 27 年 6 月 7 日	無
監 事	小泉俊一		平成 27 年 6 月 7 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
監 事	山名立洋		平成 27 年 6 月 7 日～ 平成 28 年 3 月 31 日	無
監 事	長谷川泰二		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 27 年 6 月 7 日	無
監 事	渡部直樹		平成 27 年 4 月 1 日～ 平成 27 年 6 月 7 日	無

社員のうち10人以上の者の名簿

特定非営利活動法人こども未来ネットワーク

氏 名	住 所 又 は 居 所
境港親と子どもの劇場	
鳥取おやこ劇場	
米子こども劇場	
倉吉おやこ劇場	
チャイルドライン うさぎのみみ	
(特) しまね子どもセンター	
永井伸和	
仙田久美子	
西山見和子	
増谷京子	